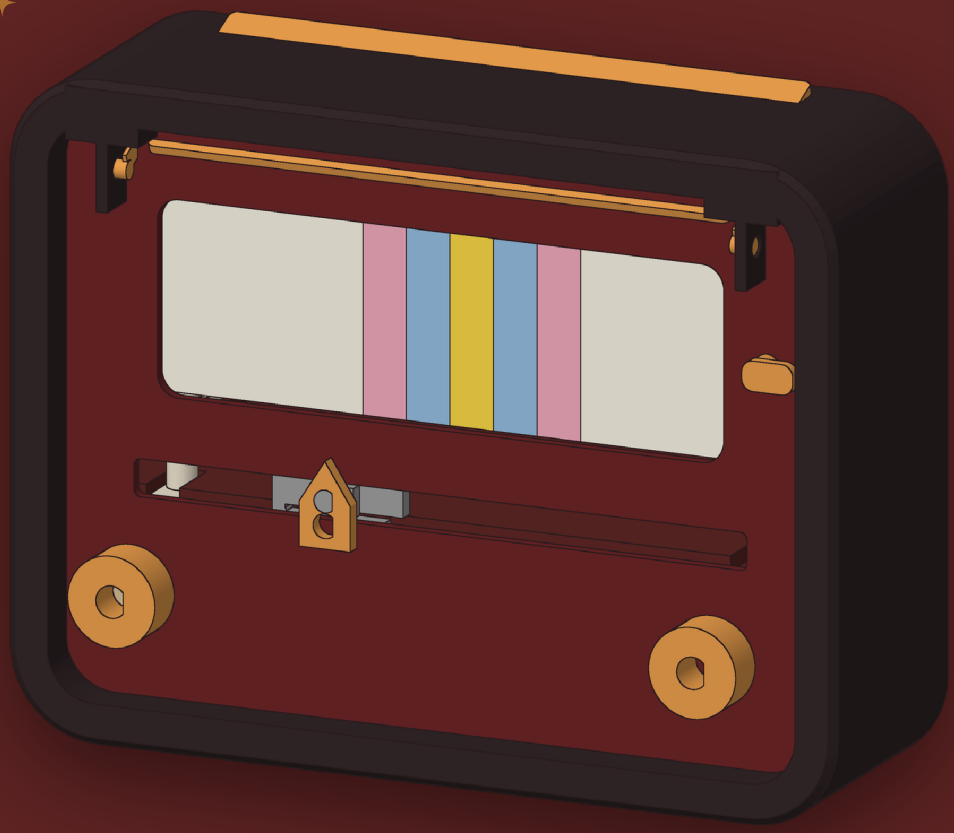
DOSSIÊ DO PROJETO · SESI LAB DELAS 2026

Brilho na Frequência

Um jogo em forma de rádio para conversar sobre respeito, limites e relações abusivas



Equipe SESI Taguatinga
Ayla · Isabelle · Júlia · Maria Eduarda · Milena · Sophia
Professora Alice de Oliveira · Assistente Morgana Taro

Programa SESI Lab Delas
Realização SESI Lab · Parceiro estratégico TikTok

O PROJETO

Brilho na Frequência

O Brilho na Frequência é um jogo desenvolvido por alunas participantes do projeto SESI Lab Delas. O objetivo é conscientizar a sociedade sobre diferentes formas de abuso e violência.

O grupo criou um jogo interativo em forma de **rádio antigo**. Um mecanismo de sintonia representa os diferentes níveis de gravidade de situações do cotidiano. Uma pessoa lê uma carta com uma situação e "sintoniza" em segredo onde acha que ela fica, entre **bom** e **ruim**. Outra pessoa tenta adivinhar. Quanto mais perto, mais pontos e mais "sintonia". Depois, todos conversam sobre as escolhas.

O jogo não quer apenas dizer quem está certo ou errado. A proposta é mostrar que pessoas diferentes podem interpretar a mesma situação de jeitos diferentes, e abrir espaço para falar de respeito, limites e sinais de alerta.

14 peças impressas em 3D	**19** cartas de situações	**0** pilhas ou parafusos
27 h de impressão 3D	**610 g** de filamento PLA	**12+** 5 a 12 jogadores



Protótipo final, SESI Lab, 11/11/2026.

Por que um rádio?

"Estar na mesma frequência" é se entender. O rádio transforma a ideia de "sintonia" num objeto com identidade própria, sem copiar o jogo que serviu de inspiração.

Linha do tempo

Mai — **Jardim de Amanhãs**
Primeira ideia: conscientizar adultos sobre o abuso infantil. Pesquisa e diários de bordo.

Jun–Ago — **Estilo "Sintonia"**
O tema muda para relações abusivas. Feiótipo e caixa com ponteiro cortada a laser. Testes na escola (28/08).

Set — **Nasce o rádio**
Por estar parecido demais com o jogo original, o protótipo vira um rádio antigo: Brilho na Frequência. Primeiros modelos 3D e mecanismo de rolos.

Out — **Versão final**
Base, moldura e frente v7/v7.1 impressas em 3D, cartas e manual de regras finalizados, pintura e montagem.

Nov — **Entrega**
Fotos finais e documentação para replicação.

COMO ESTA PASTA ESTÁ ORGANIZADA

O que tem em cada pasta

	Pasta	Conteúdo
00	**Apresentação**	Este documento e o Dossiê completo, que junta todos os PDFs em um arquivo só.
01	**Fotografias**	7 fotos do protótipo final, ilustrações 3D, diários de bordo e prancha fotográfica em PDF.
02	**Tecnologias**	Tecnologias usadas e como cada uma entrou no projeto.
03	**Materiais**	Peças impressas, consumíveis, ferramentas e quantidades.
04	**Receita de replicação**	Receita completa (do arquivo ao jogo) e Manual de Montagem ilustrado, passo a passo.
05	**Arquivos de fabricação**	Arquivos de impressão 3D (3MF e STL), cartas, manual de regras, molde da fita e arquivos de corte a laser dos protótipos anteriores, com um guia.
06	**Referências**	Referências usadas e base legal ligada aos temas das cartas.
07	**Ficha técnica**	Estudantes, equipe pedagógica e créditos.

Para replicar o rádio

1. Leia a **Receita** (pasta 04).
2. Imprima os arquivos da pasta **05 › Impressão 3D › Versão final**.
3. Pinte, monte a fita e siga o **Manual de Montagem**.
4. Imprima as cartas e o manual de regras.

